

## MEZCLAS PRACTICA AVANZADA 2 ZONA 7



**Paleta:** Blanco de titanio, Amarillo limón, Amarillo de cadmio medio, Ocre amarillo, Siena natural, siena tostada, Bermellón, Rojo de cadmio claro, Rojo de cadmio medio, Carmín de garanza, Sombra natural, Sombra tostada, Azul ultramar, Azul de cobalto, Azul de Prusia y Azul cian.

El color **COLOR ZONA 7** es un tono de azul lavanda claro con matices fríos. Para conseguir este color con los colores de tu paleta, vamos a mezclar una base de azul con algo de blanco y un toque de amarillo para darle un matiz más cálido y suave, acercándonos al tono deseado.

### COLORES DISPONIBLES EN TU PALETA:

- **Blanco de titanio:** Para aclarar y suavizar la mezcla.
- **Amarillo limón:** Para dar un toque muy sutil de calidez, si es necesario.
- **Amarillo de cadmio medio:** No se usará en esta mezcla, ya que no es necesario para este color.
- **Ocre amarillo:** No lo necesitamos para este color.
- **Siena natural y Siena tostada:** Tampoco se necesitan, ya que no aportan los matices deseados.
- **Rojo de cadmio claro, Rojo de cadmio medio, Carmín de garanza:** No se utilizarán, ya que no necesitamos elementos rojizos.

- **Sombra natural y Sombra tostada:** No son necesarios.
  - **Azul ultramar oscuro, Azul de cobalto:** Son fundamentales para la base del color. Vamos a usar estos tonos azules.
  - **Azul de Prusia:** No es necesario, ya que no se ajusta a este tono frío y claro de azul.
- 

## PASO A PASO PARA CONSEGUIR EL COLOR COLOR ZONA 7:

### Base de Azul Cobalto y Azul Ultramar Oscuro

Comienza con los tonos **Azul ultramar oscuro** y **Azul de cobalto**, que son perfectos para lograr un azul frío. Vamos a usarlos en combinación para conseguir el tono base del color.

- **Mezcla:** Toma **una parte de Azul ultramar oscuro** y **una parte de Azul de cobalto**. Esto te dará un azul intenso, que es la base del **COLOR ZONA 7**.
- 

### Aclarar con Blanco de Titanio

El **COLOR ZONA 7** es más claro que los tonos de azul de base, por lo que necesitarás aclarar la mezcla con **Blanco de titanio**.

- **Mezcla:** Agrega **una o dos partes de Blanco de titanio** dependiendo de qué tan claro desees el color. Esto suavizará el azul y lo acercará a un tono pastel, como el **COLOR ZONA 7**.
- 

### Toque de Amarillo Limón

El **COLOR ZONA 7** tiene un toque ligeramente cálido en comparación con otros azules, por lo que puedes agregar un pequeño toque de **Amarillo limón** para darle un matiz más suave y luminoso.

- **Mezcla:** Agrega **una pequeña cantidad de Amarillo limón** (aproximadamente 1/4 parte) para darle ese toque sutil de calidez y suavidad.
- 

## RESUMEN DE LA MEZCLA:

Color	Proporción
Azul ultramar oscuro	1 parte
Azul de cobalto	1 parte
Blanco de titanio	2 partes (o más si se necesita aclarar más)
Amarillo limón	1/4 parte (opcional)

#### CONSEJOS ADICIONALES:

- **Ajusta la cantidad de Blanco de titanio** según la claridad que desees obtener. Si el color es demasiado oscuro, agrega más blanco.
- Si el tono sigue siendo un poco frío o gris, **añadir un toque de Amarillo limón** puede ayudar a darle vida y suavizar el resultado.
- Si el color es demasiado cálido o se acerca demasiado al verde, **añadir más azul** puede corregirlo.



**Erik el rojo**