

# Nerthus

Antigua Diosa de la Fertilidad y la Paz



## ¿Quién era Nerthus?

Nerthus es una de las figuras más misteriosas y antiguas de la mitología nórdica. Fue una diosa de la fertilidad, la paz y la prosperidad, y su culto está relacionado con las antiguas tribus germánicas. La figura de Nerthus aparece mencionada por el historiador romano Tácito en su obra *Germania*, escrita en el siglo I d.C., lo que nos da una de las primeras referencias escritas sobre esta deidad. Aunque no se sabe mucho sobre los detalles exactos de su culto, las menciones de Tácito nos permiten

vislumbrar una deidad venerada en tiempos precristianos, probablemente en la región que hoy corresponde al norte de Europa.

Tácito describe a Nerthus como una diosa de la fertilidad y la paz, una figura central en la vida espiritual de las tribus germánicas. Su culto estaba vinculado a los ciclos de la tierra y la naturaleza, y se le atribuía el poder de traer prosperidad a los pueblos a través de la paz y la armonía. Aunque el culto a Nerthus no es tan conocido como el de otros dioses nórdicos, su importancia dentro de las culturas germánicas antiguas no puede ser subestimada.



## La Representación de Nerthus

Tácito nos habla de cómo Nerthus era representada en su culto. Se decía que la diosa viajaba por las tierras en un carro sagrado, acompañado de una comitiva de sacerdotes y seguidores. El

carro estaba cubierto por un velo, y se creía que nadie, excepto los sacerdotes, podía mirar directamente a la diosa, pues su mirada se consideraba demasiado poderosa y sagrada. Esta imagen de la diosa viajera es fundamental para entender la relación entre Nerthus y los ciclos de la tierra: la diosa viajaba de un lugar a otro para asegurar la fertilidad y la paz en las tierras que visitaba.

En el relato de Tácito, Nerthus tiene una relación con la tierra y los elementos naturales. Se le atribuye la capacidad de hacer crecer las cosechas, promover la fertilidad de la tierra y garantizar que las tribus vivieran en paz. Esto muestra cómo los pueblos germánicos de la época asociaban su bienestar y prosperidad con las fuerzas divinas de la naturaleza, personificadas en Nerthus.



## El Culto a Nerthus

Según el relato de Tácito, el culto a Nerthus involucraba un rito

importante durante el cual la diosa "viajaba" en su carro por diversas regiones. Este ritual parece haber sido una forma de asegurar la fertilidad de las tierras, y estaba destinado a mantener la paz entre las tribus. Durante las ceremonias, se realizaba una serie de rituales de purificación, en los cuales se lavaba el carro de la diosa y se realizaban sacrificios en su honor.

Tácito también menciona que, cuando el carro de Nerthus regresaba de su viaje, se llevaba a cabo un sacrificio humano en el que los sacerdotes elegían a un prisionero de guerra o a una víctima para ser sacrificada. Este acto estaba destinado a calmar a los dioses y garantizar la paz entre las tribus. Sin embargo, este tipo de sacrificios no es una característica exclusiva del culto a Nerthus, sino que también formaba parte de otras prácticas religiosas germánicas de la época, donde el sacrificio se consideraba una manera de mantener el equilibrio con las fuerzas divinas.

El culto a Nerthus, por lo tanto, no solo estaba relacionado con la fertilidad y la paz, sino también con la idea de purificación y renovación. La diosa viajaba por las tierras para garantizar la prosperidad, pero al mismo tiempo, su culto incluía actos rituales destinados a mantener la armonía entre los humanos y los dioses.



## **Nerthus en el Contexto de Otros Cultos Germánicos**

Nerthus, en cierto sentido, es una figura central dentro del panteón germánico, similar a otras deidades de la fertilidad que se encuentran en diversas mitologías de la Europa precristiana. Su conexión con la tierra, la naturaleza y los ciclos de crecimiento la vincula estrechamente con diosas como Freyja, la diosa nórdica de la fertilidad y el amor, y con otras figuras relacionadas con la agricultura y la cosecha.

Sin embargo, hay quienes sugieren que Nerthus podría haber sido un nombre común para una figura divina más amplia, y que en realidad no existe una sola Nerthus, sino que podría representar a diferentes aspectos de la divinidad de la tierra y la naturaleza en distintas tribus germánicas. La presencia de otras deidades femeninas de la fertilidad, como la diosa Frigg o la propia Freyja, plantea la posibilidad de que Nerthus fuera un aspecto regional o un sinónimo de otras divinidades de la fertilidad.

### **El Fin del Culto a Nerthus**

El culto a Nerthus, como muchos otros cultos precristianos, comenzó a declinar con la llegada del cristianismo en Europa. La cristianización de los pueblos germánicos supuso la desaparición de muchos dioses antiguos, incluida Nerthus. Aunque no existen pruebas definitivas de cuándo o cómo se extinguió su culto, es probable que las influencias cristianas lo reemplazaran, junto con otros cultos relacionados con la naturaleza y la fertilidad.

### **Nerthus en la Cultura Moderna**

Aunque Nerthus no es una de las figuras más conocidas de la mitología nórdica, su mención por Tácito ha despertado el interés

de los estudiosos y neopaganos interesados en las antiguas creencias germánicas. En los círculos neopaganos y en las prácticas de reconstrucción de religiones germánicas, Nerthus es vista como un símbolo de la conexión con la tierra y los ciclos naturales.

El culto moderno de Nerthus se centra en la adoración de la tierra, la fertilidad y la paz. Algunas personas celebran rituales dedicados a Nerthus durante los solsticios o en el momento de la siembra y la cosecha, buscando la bendición de la diosa para el crecimiento y la abundancia. También se la asocia con la idea de la paz en las comunidades y la armonía con la naturaleza.



## Conclusión

Nerthus es una de las diosas más antiguas y menos comprendidas de la mitología germánica. Aunque su culto no ha perdurado de manera tan prominente como otros, su presencia

en los textos antiguos, como los de Tácito, revela una figura central en la vida espiritual de los pueblos germánicos. Como diosa de la fertilidad y la paz, Nerthus representaba el equilibrio entre los seres humanos y la naturaleza, y su culto mostraba la profunda relación que existía entre los antiguos pueblos y su entorno natural.

*Erik el rojo*