



Capítulo IV: El Enigma de las Piedras negras

Los dioses no suelen hacer las cosas fáciles. Y si lo hacen, no las hacen para Olaf el Terrible y Bjornr el Tronchahuesos.

Tras muchos días de navegación, empapados por las tormentas y por los barriles de hidromiel que *accidentalmente* Olaf decidió llevar como "suministro médico", los dos héroes vikingos llegaron por fin a una playa desconocida solitaria y llena de niebla. Allí, la arena parecía no haber sido pisada en siglos, salvo por unas huellas extrañas en forma de bota... o de pata de cabra. El cielo estaba cubierto de nubes violetas, y el aire olía a sal y a antiguos secretos.

—Esto huele a Vinland —gruñó Olaf, escupiendo sobre una roca con forma de arenque.

—¿Y a pescado viejo —añadió Bjornr—, pero sí, debe de ser Vinland.

Explorando la costa, se toparon con algo inusual: dos bloques de piedra oscuros, altos como un hombre y anchos como un buey, cubiertos de símbolos grabados. No eran runas vikingas, ni dibujos de combate, ni

siquiera recetas de estofado de ballena (Bjonr lo comprobó a conciencia).
Eran... letras. Muchas letras. Formando cuadrados perfectos.

No eran runas, ni mapas, ni insultos escritos por los enemigos de
Skallheim. Eran... cuadros de letras. Uno al lado del otro, con una letra
que faltada en cada uno.

A	B	T	H	P	G	W	B	A	B
L	F	C	N	F	L	S	V	R	X
J	R	B	P	F	S	X	F	A	Z
N	G	R	S	Y	N	L	M	W	X
D	V	T	B	A	Q	I	O	B	T
G	H	M	Q	P	G	J	L	A	S
P	B	C	F	V	G	K	E	W	L
Ñ	D	T	N	U	B		G	E	H
P	V	F	P	F	T	H	P	K	Q
G	T	U	V	P	I	D	R	S	T

A	G	E	B	J	Q	P	G	G	B
B	H	S	P	K	L	X	D	G	W
D		F	C	I	U	N	P	S	A
W	D	V	B	T	Y	J	M	G	F
V	B	E	D	P	S	Q	G	K	D
Y	P	O	F	R	E	N	T	Y	H
G	N	I	S	P	L	Q	F	H	H
N	B	D	T	H	P	K	U	J	L
C	H	J	K	W	T	C	O	P	L
F	Y	W	S	M	R	G	U	F	Q

—Esto debe de ser un mensaje sagrado —dijo Olaf, con tono sabio, mientras intentaba arrancar un trozo de piedra para usarlo como posavasos.

—¡O un hechizo! —añadió Bjorn—. ¡O un menú!


Pero después de una hora mirándolos con los ojos entrecerrados, mordiendo los bordes de la piedra (por si sabían a algo) y empujándolos para ver si se abría una puerta secreta, decidieron lo inevitable:

—Esto no lo vamos a entender nunca —dijo Olaf.

—Vamos a tener que consultar a la bruja Ylva —asintió Bjorn.

—¿A la bruja Ylva? —preguntó Olaf, rascándose la barba como si allí pudiese haber respuestas.

—¡Es un mensaje del más allá! —exclamó Bjorn con los ojos brillantes—. ¡Un mapa, un hechizo, un código secreto!



—¿Y tú sabes leer eso?

—No. ¿Y tú?

—Tampoco.

Como era tradición en Ulfgard, cuando uno no entendía algo misterioso y lleno de letras, había que consultar a la bruja Ylda. Con ayuda de un cuervo mensajero entrenado a base de bacalao seco (y mucha paciencia), enviaron una copia de los cuadrados de letras a la vieja cabaña de la bruja, más allá del fiordo. Ahora solo quedaba esperar.

Días después, una gaviota mensajera (el cuervo estaba de vacaciones) regresó con un pergamino atado a la pata. Era la respuesta de Ylda:

“Estas piedras son las Llaves del Viento. Cada una guarda una letra, y cada letra os abrirá un camino. Solo los sabios —o quienes tengan buena vista— podrán resolver el enigma.”

La Bruja Ylda les devolvió como respuesta los dos cuadros y junto a ellos una poesía en cada cuadro .


Total que la Bruja Ylda no ha dicho nada, como siempre, refunfuñaba Olaf mientras se rascaba la barba.

Y ahora que hacemos?



Puedes ayudar Tu viajero a Olaf y a Bjorn a entender que es lo que les ha contestado la bruja Ylda?. ¿ Que letras son las que faltan en los cuadros?.

Respuesta de la bruja Ylda:






A	B	T	H	P	G	W	B	A	B
L	F	C	N	F	L	S	V	R	X
J	R	B	P	F	S	X	F	A	Z
N	G	R	S	Y	N	L	M	W	X
D	V	T	B	A	Q	I	O	B	T
G	H	M	Q	P	G	J	L	A	S
P	B	C	F	V	G	K	E	W	L
Ñ	D	T	N	U	B		G	E	H
P	V	F	P	F	T	H	P	K	Q
G	T	U	V	P	I	D	R	S	T



NO ES LA ULTIMA ES LA PRIMERA,
 EN LA SEGUNDA LA ENCONTRARAS,
 SI NO LO SABES ES LA TERCERA,
 LA ENCANTRARAS EN LA CUARTA,
 NO ES NI EL FINAL NI LA CUARTA, ES LA QUINTA,
 LA QUINTA ERA ANTES, AHORA ES LA SEXTA,
 LA ENCONTRARAS EN LA SEPTIMA,
 OCTAVA ENTRE SIETE Y NUEVE,
 SE VUELVE NOVENA ANTES DEL FINAL,
 LAS QUE VIENEN DESPUES SON LAS DÉCIMAS.

Y con esto ya sabéis cual es la letra que falta en el cuadro.







A	G	E	B	J	Q	P	G	G	B
B	H	S	P	K	L	X	D	G	W
D		F	C	I	U	N	P	S	A
W	D	V	B	T	Y	J	M	G	F
V	B	E	D	P	S	Q	G	K	D
Y	P	O	F	R	E	N	T	Y	H
G	N	I	S	P	L	Q	F	H	H
N	B	D	T	H	P	K	U	J	L
C	H	J	K	W	T	C	O	P	L
F	Y	W	S	M	R	G	U	F	Q

HACIA EL NORTE A TODA VELA,
 NAVEGAVA UN GALEON,
 SEGUIDO DE UNA GOLETA,
 SURCANDO LA MAR INQUIETA.

CON TANTO FILIBUSTERO,
 NO QUEDO NI UN GALEON,
 EN TODO EL EMBARCADERO.
 Y AQUEL QUE ZARPO PRIMERO,





FUE ESE GRACIOSO VELERO,
QUE MAS PARECE QUE VUELA,
Y EN VEZ DEL MAR SURCA EL CIELO,
POR SU CORRER TAN LIGERO.

CON UN DISPARO CERTERO,
EL BARCO QUE VA EL PRIMERO,
LE DIO AL GALEON DE LLENO,
JUSTO EN LA VELA CANGREJA.

POSDATA:

SI SIEMPRE QUE PASA IGUAL,
SUCEDE LO MISMO,
CUANDO SUCEDE LO MISMO,
LO QUE TIENES QUE BUSCAR,
ES LO QUE SIEMPRE ES IGUAL.

Y con esto ya sabéis cual es la letra que falta en el cuadro.



Erik el rojo

