

  
Skalmöld ("Tiempo de cuchillos"): Para sembrar discordia.  
(Pelo de enemigo en muñeca de cera).

## ■ PÁGINA DEL CUADERNO DE ÞORBJÖRG: SKALMÖLD

### SKALMÖLD ("Tiempo de Cuchillos")

Propósito: *Sembrar discordia mortal entre aliados, haciendo que se vuelvan unos contra otros con violencia ciega.*

■ Origen: *Lo aprendí de una bruja finlandesa que había sobrevivido a una guerra entre hermanos. Me dijo: "La traición es como la cera: se derrite con el calor de la ira".*

### Materiales

1. Pelo del enemigo principal (o uñas si no hay pelo).
  2. Cera de abeja negra (teñida con carbón y sangre de gallo de pelea).
  3. Aguja de hueso humano (preferiblemente de un traidor ejecutado).
- 

4. Runas clave: ȝ *Eihwaz* (traición) +

¤ *Kaunan* (úlcera/conflicto).

## Ritual

### 1. Creación de la muñeca:

- Amasar la cera alrededor del pelo mientras murmurás el nombre de la víctima 9 veces.
- Moldear dos figuras entrelazadas (representando a los aliados).

### 2. Simbiosis maldita:

- Clavar la aguja a través de ambas figuras mientras cantás:

"*Blóðbræður, verði óvinir,*

*skeri hvör annan í hel!*

*Eihwaz rísi, Kaunan brenni,*

*láta þeim dreyma um nið!"*

(*; Hermanos de sangre, vuélvanse enemigos,*

*que se manden mutuamente a Hel!*

*Que Eihwaz los divida, que Kaunan los queme,*

*que sueñen con la venganza!*)

### 3. Activación final:

- Derretir parcialmente las figuras sobre brasas de madera de pino (árbol de Loki).
- Enterrar los restes en un vertedero o letrina (para máxima humillación).

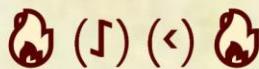
#### Efectos

- 3 días: Pequeñas discusiones y sospechas.
- 7 días: Acusaciones públicas y amenazas.
- 14 días: Violencia física o traición mortal.

#### Advertencias

- Irreversible: Solo termina cuando uno muere o abandona la tierra.
- Efecto secundario: Si tocas las figuras después del ritual, sentirás su odio en tus sueños.
- Nota personal: "*Lo usé contra los hijos del Jarl Hákon. Ahora solo queda uno... y cree que fue idea suya.*"

## Diseño del Ritual



### Leyenda:

- *"Las figuras deben estar en posición de abrazo al clavarlas. La cera negra simboliza corazones envenenados."*

### ▣ Notas Adicionales

- Variante discreta: Usar dos piedras en vez de cera (efecto más lento pero indetectable).
- Para detenerlo: Encontrar y quemar las figuras con agua bendita (difícil si están enterradas).
- Secreto: *Si añades una gota de tu propia sangre, la discordia puede volverse contra ti después de 3 lunas.*



## Contexto Histórico

- En las sagas: En *Saga de Njál*, la magia de la discordia causa una guerra familiar.
- Arqueología: Se han hallado muñecos de cera en pozos rituales (Dinamarca, s. X).

*"La peor traición no es un cuchillo en la espalda... es hacer que otro lo empuñe creyendo ser justo."*

*"Los dioses premian al leal... pero a veces, el premio es un cuchillo en el corazón."*

Erik el rojo



# *SKALMÖLD ("Tiempo de Cuchillos")*

Documento ilustrado sobre los hechizos de la Völva **Thorbjörg lítilvölva**. Englobado dentro de la recreación histórica de las Völvas de la Mitología Nórdica. Incluye recreación de los hechizos nombrados en las Sagas y otros documentos históricos.

## Fuentes históricas para profundizar

- **Libros:**
  - "*The Viking Way: Religion and War in Late Iron Age Scandinavia*" (Neil Price) – Analiza el *seiðr* y las völvas.
  - "*Seidr: The Gate is Open*" (Katie Gerrard) – Guía práctica sobre rituales nórdicos.
- **Sagas relacionadas:** *Saga de Örvar-Oddr*, *Saga de Hrolf Kraki* (mencionan völvas).

Documento creado por: Erik el rojo para [www.erikelrojo.com](http://www.erikelrojo.com)

Descubre mas en : [Las Völvas en la mitología nórdica Thorbjörg lítilvölva – Erik el rojo](#)